







## Objectifs

Connaître les risques sur la santé liés au travail dans un espace bruyant, Identifier les enjeux liés à l'exposition aux nuisances sonores spécifiques à son environnement professionnel, Appréhender les moyens de prévention : de la protection collective à la protection individuelle et de la nécessité de respecter les consignes de protection

 <h3>Public - Admission</h3> <p>Chef d'entreprise, DRH, Chargé de prévention et de sécurité, Médecin du travail, Infirmière d'entreprise, Membres du CHSCT, Toute personne travaillant dans un espace bruyant Pas de test / Admission sur dossier d'inscription conforme (convention/contrat)</p>	 <h3>Pré-requis</h3> <p>Aucun pré-requis nécessaire pour suivre la formation prévention des risques liés au bruit</p>	 <h3>Modalité d'organisation</h3> <p>Formation en groupe de 4 à 12 personnes.</p>
 <h3>Durée - Lieu</h3> <p><b>Durée :</b> 3h30 <b>Lieu :</b> Centre de formation / site client</p>	 <h3>Intervenant(s)</h3> <p>Solide expérience professionnelle dans le domaine enseigné, de l'encadrement de groupe et de la formation professionnelle.</p>	 <h3>Attribution finale</h3> <p>Attestation individuelle de fin de formation</p>

## Contenu

### Notions générales sur la sécurité des salariés

- Qu'est ce que le bruit selon l'AFNOR
- Comment le son peut-il être transformé en message nerveux ?
- Niveau de bruit et qualité de la vie au travail
- Tour de table sur les situations d'exposition des participants

### Les risques et effets des nuisances liées à l'exposition prolongée au bruit sur la santé

- Effets sur les organes de l'ouïe (effets auditifs):
  - Fatigue auditive
  - Risque de surdité (altération des cellules auditives)
- Effets sur l'organisme en général (effets extra auditifs)
  - Stress ou autres troubles et pathologies nuisibles à la santé et à l'efficacité dans son travail
  - Incidences sur le système nerveux central (troubles du sommeil, perte d'attention et de concentration?)
  - Incidences sur le système neurovégétatif (pression artérielle, fréquence cardiaque, système digestif..)
  - Incidences sur le psychisme (concentration, nervosité, agressivité?)

### Démarche de prévention des risques liés au bruit

- Que peut-on attendre des équipements de protection en termes de confort et de santé
- Rappel des équipements individuels de protection existants dans l'entreprise
- Les consignes à respecter pour que ces équipements remplissent bien leur rôle de protection
- La nécessaire « remontée d'informations » de la part des opérateurs



### Construire sa boite à outils et ses plans d'action

-  valuation des risques professionnels
- Réduction à la source
- Action sur la propagation du bruit
- Protection individuelle



## Méthodes pédagogiques

Tour de table de positionnement préalable afin de permettre au formateur de vérifier l'adéquation du parcours de chaque stagiaire et d'adapter son déroulé pédagogique. Le formateur suit un plan précis pour aborder progressivement tous les points du programme. Alternance d'apport théorique par le formateur à l'aide d'un exposé par vidéoprojecteur et d'exercices en groupe ( tude de cas vidéo, schémas, etc.), d'échange d'expériences et de démonstration. Mise en situation en groupe. Un bilan est effectué en fin de journée pour suivre la progression.

 <h3>Moyens techniques et pédagogiques</h3> <p>Livret stagiaire individuel / 1 salle de formation �quipp�e d'un vidéoprojecteur, PC, tableau blanc</p>	 <h3>Suivi / Evaluation</h3> <p>Appréciation de l'acquisition des compétences et de l'atteinte des objectifs par l'organisme de formation : Evaluation continue Mesure de la qualité globale de la formation, de l'atteinte des objectifs et de l'impact sur la pratique professionnelle par le stagiaire : enquête de satisfaction à chaud puis à froid</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------